

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Ромашка»**

Принято  
на педагогическом совете  
МБДОУ ЦРР «Ромашка»  
Протокол от 29.09.2023 г. № 2

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ ЦРР «Ромашка»  
\_\_\_\_\_ Л.А. Байбакова  
Приказ от 29.09.2023 г. № 126

**Рабочая программа  
по оказанию дополнительных платных  
образовательных услуг  
«Послушный язычок»  
на 2023-2024 учебный год**

педагог дополнительного образования  
Орлова Ю.Ю.

г. Таганрог  
2023г.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД "РОМАШКА",**  
Байбакова Людмила Анатольевна, Заведующий

**29.09.23** 14:54  
(MSK)

Сертификат 00E916EC8B6C42438AAE9E7064C6B4325C

## **Пояснительная записка.**

Дошкольный период – важный период в становлении личности ребёнка. Без чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к четырём – пяти годам, но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Мы часто наблюдаем детей, речь которых детей мало понятна окружающим, отдельные звуки не произносятся, попускаются и заменяются другими. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии ребёнка.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

### ***Коррекция произносительной стороны речи***

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Для формирования правильного произношения необходимо выполнять специальные упражнения многочисленных мышц лица, языка, губ, челюстей – артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания речи путём артикуляционной гимнастики признан великими теоретиками и практиками в логопедии М.Е. Хватцевым, М.В. Фомичёвой, Л.С. Волковой, Т.Б. Филичевой, Г.В.Чиркиной и другими.

Правильное и систематическое проведение артикуляционной гимнастики в дошкольном возрасте способствует продуцированию детьми правильных звуков, а в последствии – усвоению слов сложной слоговой конструкции.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) в коррекции нарушений произношения.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

### **1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.**

Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребёнка в пределах возрастной нормы. Поэтому тренировка движений пальцев и кистей рук является важнейшим фактором, стимулирующим

речевое развитие ребёнка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к письму, и что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка.

## **2. Формирование правильного речевого дыхания.**

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

## **3. Развитие фонематического слуха.**

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребёнок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал, что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность развития фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

## **4. Работа над слоговой структурой слова**

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Программа содержит описание организации и содержания дополнительной коррекционной работы с детьми старшего возраста с ОНР в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, и составлена, в соответствии с современной системой коррекционной работы для детей с нарушениями речи Н.В. Нищевой.

**Цель программы:** Помочь детям овладеть правильным звукопроизношением.

### **Задачи:**

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции. Укреплять речевые мышцы.
2. Развивать движения кистей и пальцев рук.
3. Способствовать развитию правильного речевого дыхания.
4. Развивать фонематический слух и восприятие.
5. Развивать связную речь.

### **Средства реализации задач:**

- Артикуляционные образы и артикуляционные упражнения в картинках со стихами.
- Логопедические попевки (аудио)
- Пальчиковые игры.
- Мячи, колечки Су – джок для массажа пальчиков.
- Дыхательные упражнения (картотека)
- Стишки, скороговорки для улучшения дикции (картотека)
- Игры на развитие фонематического слуха (картотека)
- Иллюстрированный материал и художественная литература

### **Ожидаемые результаты:**

В конце цикла занятий дети смогут:

- Овладеть основными артикуляционными движениями по возрасту.
- Довести произношение звуков до нормы.
- Овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох)
- Будут получаться тонкие координированные пальчиковые движения.
- Развита фонематическая представления по возрасту.

### **Форма проведения занятий:**

Фронтальная - по 5 детей в подгруппе.

Количество занятий: 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц.

Каждое занятие включает в себя:

- артикуляционные упражнения;
- пальчиковые игры и упражнения;
- дыхательные и голосовые упражнения;
- дидактические игры на развитие фонематического слуха;
- работу над слоговой структурой слова;
- составление предложений и рассказов;
- постановку и автоматизацию звуков

# Календарно-тематическое планирование занятий.

## Октябрь

### 1-я неделя

**«Осень. Названия деревьев. Дикие животные осенью».**

Коррекционная работа: тренировка плавного выдоха «Осенние листочки»; пальчиковая гимнастика «Вышел дождик»; игра «Четвертый лишний» (по теме «Времена года»); составление рассказа об осени по картинке; общая артикуляционная гимнастика.

### 2-я неделя

**«Огород. Овощи. Домашние животные осенью»**

Коррекционная работа: воспитание длительного плавного выдоха «Чей листик дальше улетел?»; пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла...»; составление рассказа об овощах; общая артикуляционная гимнастика.

### 3-я неделя

**«Сад. Фрукты»**

Коррекционная работа: работа над четкостью дикции и выразительностью речи упражнение «Яблоко»; пальчиковая гимнастика «Компот»; фонематический анализ определение места звука б, б' в словах; специальная артикуляционная гимнастика для шипящих звуков.

### 4-я неделя

**«Лес. Грибы и лесные ягоды».**

Коррекционная работа: работа над ОРН в стихах «Даня делом очень занят..; развитие силы голоса «Эхо»; развитие фонематического слуха «Подскажи словечко»; составление рассказов по опорным картинкам «В лесу»; специальная артикуляционная гимнастика для шипящих звуков.

## Ноябрь

### 1-я неделя

**«Одежда»**

Коррекционная работа: развитие ритмичной и выразительной речи «Дождик, дождик»; пальчиковая гимнастика «Аленка-маленка»; фонематическое восприятие подбор слов на звуки д, д'; составление рассказов-описаний об одежде, игра «Магазин»; постановка шипящих звуков.

### 2-я неделя

**«Обувь»;**

Коррекционная работа: работа над шепотной речью «Валенки»; пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки»; дифференциация звуков д-т; образование множественного числа сущ.; постановка шипящих звуков.

### **3-я неделя**

#### **«Игрушки»**

Коррекционная работа: постановка дыхания; дифференциация звуков к-г; рассказы-описания о любимых игрушках; автоматизация шипящих звуков; проговаривание двусложных слов.

### **4-я неделя**

#### **«Посуда»**

Коррекционная работа: работа над четкостью дикции (стихи); дифференциация звуков ф-ф' от других звуков; составление рассказов-описаний о посуде; автоматизация шипящих звуков.

## **Декабрь**

### **1-я неделя**

#### **«Зима. Зимующие птицы»**

Коррекционная работа: работа над четкостью дикции «Гололедица»; деление на слоги названий зимующих птиц; дифференциация звука в от других звуков; работа над трехсложными словами (*снеговик, снежок*); беседа по картине «Первый снег»; постановка сонорного звука р.

### **2-я неделя**

#### **«Домашние животные зимой»**

Коррекционная работа: развитие диалогической речи «Кисонька-мурсонька»; пальчиковая гимнастика «Буренушка»; дифференциация звуков ф-в (с опорой на картинку); составление рассказов-описаний о домашних животных; автоматизация шипящих звуков, постановка сонорного звука р «Моторчик».

### **3-я неделя**

#### **«Дикие животные зимой»**

Коррекционная работа: преодоление твердой атаки гласных; подбор слов со звуками ф-ф'; беседа о диких животных (с опорой на картинки), загадки; работа над трехсложными словами (*лисица, бельчонок*); автоматизация шипящих звуков, постановка сонорного звука р «Моторчик».

### **4-я неделя**

#### **«Новогодний праздник»**

Коррекционная работа: работа над интонационной выразительностью речи «Тает месяц молодой»; пальчиковая гимнастика «Что принес нам Дед Мороз»; развитие связной речи рассказ по серии картинок «Подарок Незнайки»; работа над трехсложными словами (*снежок*); автоматизация шипящих звуков, проговаривание на «моторчике» слов с сочетанием –др-.

## **Январь**

**1-я неделя** — у детей зимние каникулы, проводятся только индивидуальные занятия.

## **2-я неделя**

### **«Мебель»**

Коррекционная работа: работа над четкостью дикции «Я за книжку...»; пальчиковая гимнастика «Квартира»; подбор слов со звуками к, г, х; развитие связной речи рассказы-описания о мебели; работа над двусложными словами (*диван, комод, буфет*); автоматизация шипящих звуков, автоматизация произношения изолированного звука р.

## **3-я неделя**

### **«Транспорт»**

Коррекционная работа: работа над интонационной выразительностью речи «Самолет»; координация речи с движением «Теплоход»; звуковой анализ слова *дым*; беседа по картинке «Виды транспорта»; работа над трехсложными словами (*самолет*); автоматизация шипящих звуков, автоматизация произношения изолированного звука р.

## **4-я неделя**

### **«Профессии на транспорте»**

Коррекционная работа: работа над четкостью дикции и интонационной выразительностью речи «Машинист»; пальчиковая гимнастика «песня машиниста»; определение места звука *ы* на фоне слова; беседа о профессиях на транспорте, загадки; автоматизация шипящих звуков в предложениях, автоматизация звука *р* в закрытых слогах.

## **Февраль**

## **1-я неделя**

### **«Детский сад. Профессии»**

Коррекционная работа: работа над четкостью дикции и интонационной выразительностью речи «Повар»; пальчиковая гимнастика «наша группа»; дифференциация звука *с* от других звуков; экскурсия по детскому саду, расширение словаря, беседы; работа над трехсложными словами (*логопед*); автоматизация шипящих звуков в играх, автоматизация звука *р* в открытых слогах.

## **2-я неделя**

### **«Профессия. Швея»**

Коррекционная работа: работа над четкостью дикции и интонационной выразительностью речи «Портниха» Б. Заходера; пальчиковая гимнастика «Наперсток»; определение места звука *с* в словах; беседа о профессии швеи (с опорой на картинки); работа над трехсложными словами; автоматизация шипящих звуков в играх, автоматизация звука *р* в открытых словах с открытым слогом, игра «Помоги Роме».

## **3-я неделя**

### **«Профессии на стройке»**

Коррекционная работа: работа над четкостью дикции и интонационной выразительностью речи «Плотник»; координация речи с движением «Маляры»; дифференциация звуков *з-з'* (с опорой на картинку); развитие связной речи рассказы-

описания о маляре, штукатуре, каменщике; работа над трехсложными словами (*молоток*); автоматизация шипящих звуков в пересказе, автоматизация произношения звука р в открытых слогах и словах, игра «Украсть шары».

#### **4-я неделя**

##### **«Наша армия»**

Коррекционная работа: работа над четкостью дикции и интонационной выразительностью речи, мягкостью голоса «Пограничник»; дифференциация звуков з-с (с опорой на картинку); развитие связной речи (рассказы-описания, беседы о защитниках Родины); работа над трехсложными словами (*часовой*); автоматизация шипящих звуков в пересказе, автоматизация произношения звука р в открытых слогах и словах, игра «Кто летит в ракете?».

### **Март**

#### **1-я неделя**

##### **«Весна»**

Коррекционная работа: работа над плавностью речи, мягкостью голоса «Весна идет» А. Барто; дифференциация звука ш от других звуков, звуковой анализ слова *шар*; развитие связной речи (рассказы о весне по картинкам); работа над трехсложными словами (*сосулька*); дифференциация свистящих и шипящих звуков в слогах, автоматизация произношения звука р в словах с открытым слогом и предложениях с этими словами.

#### **2-я неделя**

##### **«Комнатные растения»**

Коррекционная работа: работа над четкостью дикции, произношением «Камнеломка»; дифференциация звуков с-ш в словах; развитие связной речи (рассказы о комнатных растениях по картинкам), экскурсия в уголок природы; работа над трехсложными словами (*кактусы*); дифференциация свистящих и шипящих звуков в слогах и словах, автоматизация произношения звука р в словах с открытым слогом и предложениях с этими словами.

#### **3-я неделя**

##### **«Рыбы»**

Коррекционная работа: работа над ясной шепотной речью, развитие мелкой моторики – пальчиковая гимнастика «Рыбка»; дифференциация звука ж от других звуков; развитие связной речи (рассказы о речных рыбах по алгоритму), работа над трехсложными словами (*густера*); дифференциация свистящих и шипящих звуков в словах игра «Разноцветные корзинки», автоматизация произношения звука р в предложениях игра «Барашек».

#### **4-я неделя**

##### **«Наш город»**

Коррекционная работа: заучивание стихотворения «Наш город», работа над общими речевыми навыками; дифференциация звука ш-жс опорой на картинки; развитие связной речи (составление рассказа о достопримечательностях Таганрога по алгоритму), работа над трехсложными словами (*лестница*); дифференциация



свистящих и шипящих звуков в предложениях, автоматизация произношения звука р в предложениях.

## Апрель

### 1-я неделя

#### «Сельскохозяйственные работы»

Коррекционная работа: заучивание загадок о тракторе, работа над общими речевыми навыками; общая моторика упражнение «Весняшка»; подбор слов со звуком ж в заданном месте (начале и середине слова); развитие связной речи составление предложений о весенних работах (по картинкам); работа над трехсложными словами (*сеялка, трактора*); дифференциация свистящих и шипящих звуков в игре «Мышеловка», автоматизация произношения звука р закрытых слогах и словах с ними.

### 2-я неделя

#### «Космос»

Коррекционная работа: работа над четкостью дикции и интонационной выразительностью речи; дифференциация звука э от других гласных звуков; развитие связной речи беседа о космосе, загадки; работа над трехсложными словами (*космонавт*); дифференциация свистящих и шипящих звуков в игре «Кот и мыши», автоматизация произношения звука р в словах с закрытым слогом и предложениях с этими словами.

### 3-я неделя

#### «Хлеб»

Коррекционная работа: работа над ясной шепотной речью; пальчиковая гимнастика «Каша»; дифференциация звуков с-з- ш-ж в словах (с опорой на картинки); развитие связной речи пересказ рассказа Я.Тайца «Все здесь»; работа над трехсложными словами (*комбайнер*); автоматизация произношения звука р в игре «Бараны», постановка звука р'.

### 4-я неделя

#### «Почта»

Коррекционная работа: проговаривание стихотворения И. Пивоваровой «Почта» на мягкой атаке голоса; пальчиковая гимнастика «Почтальон»; дифференциация звуков к-г-х в словах (с опорой на картинки); развитие связной речи составление рассказа о почтальоне (по плану); работа над трехсложными словами (*почтальон*); автоматизация произношения звука р в тексте, автоматизация произношения звука р' в слогах и цепочках слогов.

## Май

### 1-я неделя

#### «Правила дорожного движения»

Коррекционная работа: проговаривание стихотворения А. Войскового «Запомни юный пешеход»; пальчиковая гимнастика «По дороге»; дифференциация звуков в-ф в словах; развитие связной речи составление рассказов по открыткам ПДД; работа над трехсложными словами (*пешеход, светофор*); автоматизация произношения звука р'

в словах, упражнение «Назови картинки», артикуляционная гимнастика для постановки звука л и постановка звука л.

## **2-я неделя**

### **«Насекомые»**

Коррекционная работа: координация речи с движением упражнение «Гусеница»; звуковой анализ слов (*осы, жук*); развитие связной речи составление предложений о насекомых (по картинкам); работа над трехсложными словами (*пешеход, светофор*); автоматизация произношения звука р' в словах, упражнение «украсим передники», автоматизация звука л в открытых слогах.

## **3-я неделя**

### **«Лето»**

Коррекционная работа: развитие общей моторики упражнение «На реке»; слоговой анализ слов по теме «Лето»; дифференциация звуков б-п в словах; развитие связной речи составление предложений о лете (по картинкам); работа над трехсложными словами (*солнцек*); автоматизация произношения звука р' в предложениях, , автоматизация звука л в открытых слогах и словах с ними.

## **4-я неделя**

### **«Полевые цветы»**

Коррекционная работа: общие речевые навыки заучивание стихотворения «Мак»; развитие общей моторики упражнение «Гусеница»; слоговой анализ слов по теме «Полевые цветы»; развитие связной речи составление рассказов-описаний о полевых цветах по плану (с опорой на картинки); работа над трехсложными словами (*ноготки, бархатцы*); автоматизация произношения звука р' в потешках и чистоговорках, автоматизация звука л в словах с открытым слогом.